



MINISTERIET FOR
FAMILIE- OG
FORBRUGERANLIGGENDER

Folketingets Socialudvalg

MODTAGET

- 9 FEB. 2007 / 4²⁵

Den Centrale Indlevering

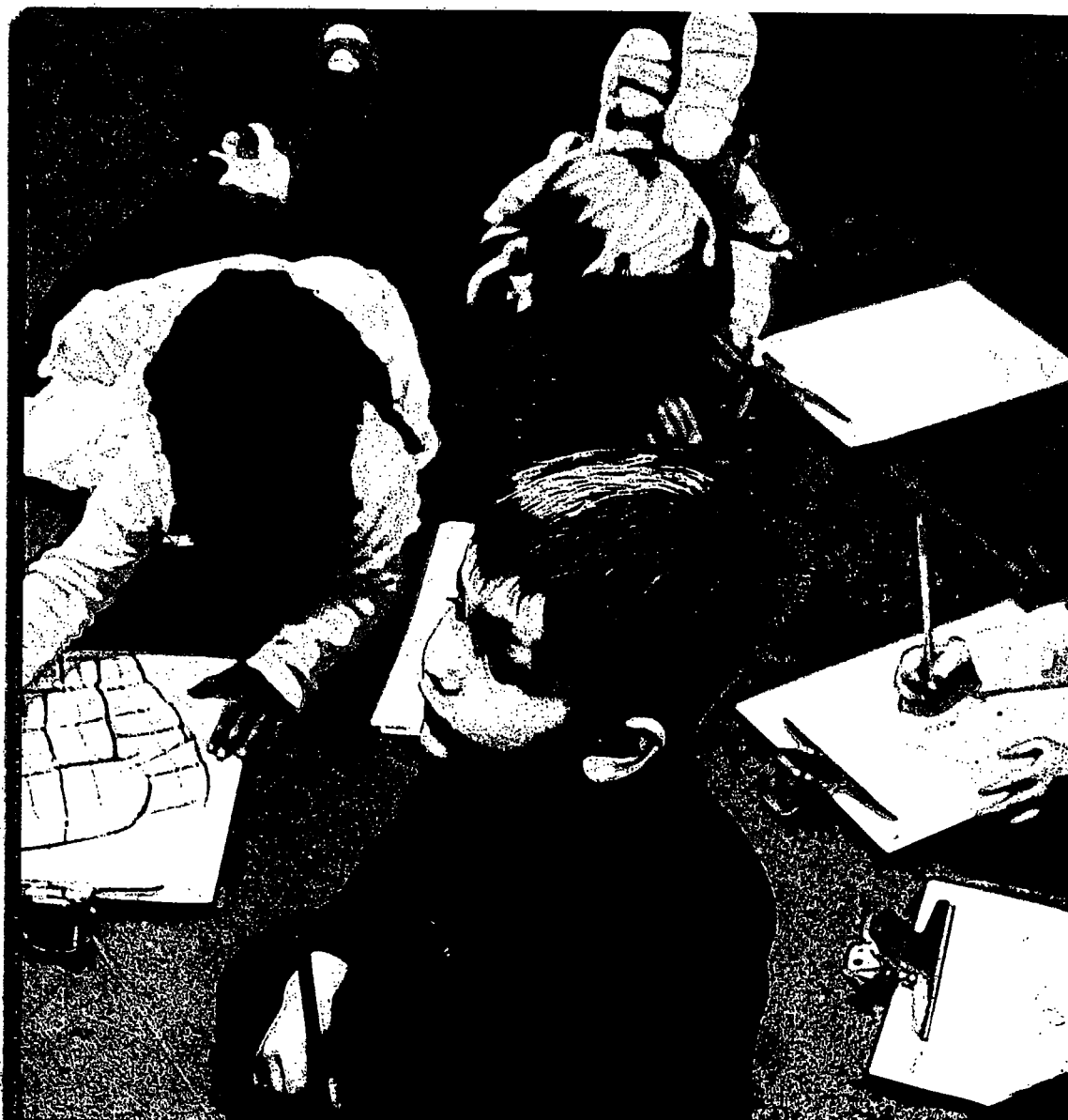
Dato: - 9 FEB. 2006

Socialudvalget
SOU alm. del - Bilag 198
Offentligt

Til Socialudvalgets orientering fremsendes 70 eksemplarer af publikationen "Kunst i børns dagligdag - En guide til kunst og kultur i dagtilbud" udgivet af Børnekulturens Netværk 2006.


Carina Christensen


/ Charlotte Meibom



KUNST I BØRNS DAGLIGDAG

En guide til kunst og kultur i dagtilbud

Børnekulturens Netværk 2006

INDHOLD

Forord

1. Introduktion

2. De formelle rammer

3. Guide til de enkelte kunstarter

- Arkitektur, kunsthåndværk og design
- Billedkunst
- Film og medier
- Litteratur – bøger, tegneserier og fortællinger
- Musik
- Scenekunst – teater, opera, dans, performance og cirkus
- Biblioteker
- Museer

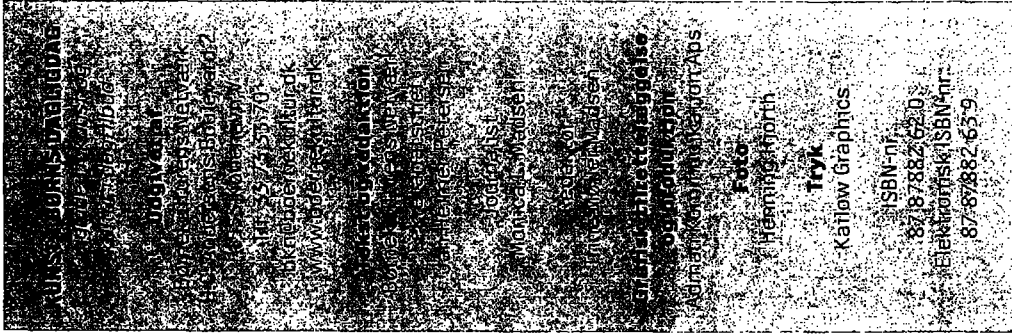
4. Valg af kunstner

5. Økonomi

Hvor er der mulighed for at søge tilskud?

- Kommunen
- Staten
- Fonde og sponsorer

6. Litteraturliste



- 3
- 4
- 6
- 7
- 8
- 14
- 18
- 22
- 28
- 32
- 38
- 42
- 46
- 54
- 54
- 54
- 56

Kunst i børns dagligdag

Det er vigtigt, at der findes engagerede voksne i landets dagtilbud, som sørger for, at danske børn møder kunst og kultur. Ligeså vigtigt er det, at disse formidlere har redskaber i hænde, som kan hjælpe dem i deres arbejde.

Vi skal sørge for, at vore børn får muligheder for at få kulturelle oplevelser gennem hele deres opvækst og på steder, hvor de færdes. Ud over hjemmene er dagtilbudene betydningsfulde steder, hvor børn henter indtryk, der præger dem for livet. Det er afgørende, at pædagoger og andre ansatte er med til at give børn gode kulturvaner.

Derfor glæder det mig, at Ministeriet for Familie- og Forbrugeranliggender ligesom Undervisningsministeriet er blevet medlem af Børnekulturens Netværk. Jeg har store forventninger til, at det sektoroverskridende samarbejde mellem eksemplificeret dagtilbud og kulturinstitutioner rummer gode muligheder for at styrke alle parterers indsats.

Jeg håber altså, at denne publikation om kunst og kultur i dagtilbud vil give inspiration til nye kulturelle og kunstneriske aktiviteter.

Brian Mikkelsen
Kulturminister



Børn møde med kulturelle udtryksformer som f.eks. dans, musik, drama eller billedkunst indgår som et væsentligt element i udviklingen af børnenes fantasi, kreativitet, sprog og motorik. Derfor har det stor betydning, at det pædagogiske personale har kendskab til alle de tilbud, som findes inden for børnekultur, så de kan bruge dem aktivt i hverdagen og i arbejdet med de pædagogiske læreplaner.

Hidtil har det været vanskeligt at få et samlet overblik over de mange kulturelle tilbud. Med pjecen får dagtilbudene et rigtig godt værktøj, fordi den samler og synliggør alle de muligheder, som eksisterer inden for børnekultur. Alt i alt en rigtig god guide til børnekultur, som dagtilbudene og dermed børnene kan få rigtig meget glæde af.

Lars Barfoed
Minister for Familie- og Forbrugeranliggender