

15)



STATSAUTORISERED
REVISORER

MODTAGET

24 NOV. 2006

Nørre Farimagsgade 11
1364 København K

Tel +45 70 15 78 11
Fax +45 70 15 78 12

Mail info@ap.dk

Direktør Steen Pade
Københavns Teater
Nørre Voldgade 2, 5.
1358 København K

København

23. november 2006
30810-JT/rub

Vedr. Gladsaxe Teater

De har bedt os om at fremkomme med en kortfattet redegørelse til det foreliggende materiale i forbindelse med spørgsmål til transaktionerne mellem Gladsaxe Teater, direktør Flemming Enevold og dennes selskaber.

Til kommentering heraf har vi foreløbig haft forelagt følgende:

- Skrivelse fra advokat Judy Jakobsen af 1. september 2006
- Skrivelse fra Københavns Teater af 12. september 2006
- Internt notat af 27. september 2006 vedrørende møde mellem os og direktør Steen Pade samt administrationschef Susanne Weihe Dam
- Skrivelse fra advokat Judy Jakobsen af 26. september 2006
- Mail fra direktør Steen Pade, Københavns Teater, af 28. september 2006 til bestyrelsen for Københavns Teater
- Årsrapport 2005/2006 for Gladsaxe Teater
- Revisionsprotokollat til årsrapport 2005/2006 for Gladsaxe Teater
- Revisionsprotokollat til årsrapport 2004/2005 for Gladsaxe Teater

Overordnet kan det anføres, at i revisionsprotokollatet for 2005/2006 anvendes ca. 7 sider ud af 11 til at beskrive transaktioner mellem Gladsaxe Teater og Flemming Egeevold og dennes selskaber, mens der tilsvarende i revisionsprotokollatet for årsrapporten for 2004/2005 kun anvendtes ca. 1

side ud af 7 på at beskrive transaktioner og gageforhold mellem Flemming Egevoild og dennes selskaber.

Til de enkelte punkter skal bemærkes følgende:

Mellemregning mellem Europeak ApS og Flemming Enevold

Det er ikke normal praksis, at der foretages modregning mellem to juridiske parter, dels tilgodehavende hos Europeak ApS, og dels betaling af gage til Flemming Enevold.

Gage til Flemming Enevold,

Skal der ikke tilbageholdes skat i gagen, så dette, måske efter tilbageholdelse af kildeskat, viser sig stadig at være et samlet nettogæld.

Der har været forespurgt til, om Flemming Enevolds gage har været vederlagt via dennes selskab, Europeak ApS, uden spørgsmålet er blevet besvaret.

Der skal ikke her redegøres for de kildeskattemæssige betragtninger ved en sådan transaktion.

Kontrol af transaktioner med nærtstående parter

I årsrapporten for 2004/2005 er anbefalet følgende:

"Som følge af omfanget af transaktioner mellem Gladsaxe Teater og Europeak ApS anbefales i revisionsprotokollatet for årsrapporten for 2004/2005 at der bliver implementeret en procedure, der sikrer, at der løbende sker kontrol af alle transaktioner, der er involveret i de indgåede aftaler mellem Gladsaxe Teater og Europeak ApS".

Revisor anbefalede i revisionsprotokollatet til årsrapporten 2004/2005, at der bliver implementeret procedurer til løbende kontrol af transaktioner vedrørende aftaler mellem Gladsaxe Teater og Europeak ApS. På et bestyrelsesmøde den 29. september 2005 vedtog bestyrelsen en række procedurer vedrørende implementering af kontrolfunktionen.

I forbindelse med revisionen af årsrapporten for 2005/2006 er det "imidlertid konstateret, at de vedtagne procedurer, blandt andet som følge af personaleudskiftning, kun i begrænset er blevet implementeret."

Revisionen har som følge heraf været udvidet med henblik på gennemgang af "arm's length vilkår" m.v.

I forbindelse hermed er det konstateret, at der ikke er afregnet for et beløb "vedrørende Danmarks-turné på "Mit Eventyr" med et beløb på kr. 250.000, men kun afregnet med kr. 50.000." På det efterfølgende bestyrelsesmøde har parterne forhandlet en faktisk pris for de leverede ydelser på kr. 50.000.

Der redegøres ikke her for, om teateret har afholdt omkostningerne til de ansatte, som kunne have været opsagt, og dermed have sparet teateret for en udgift på kr. 200.000.

Teateret har i regnskabsåret solgt LED-skærme, kostumer m.v. fra "Mit Eventyr" til Europeak ApS for i alt kr. 400.000. Dette er sket på baggrund af en mundtlig vurdering. Først efterfølgende er dette blevet dokumenteret i form af en skrivelse af 6. september 2006.

Konklusionen er, at der har været adskillige transaktioner med direktør Flemming Enevold, som efterfølgende har måtte verificeres, forhandles og godkendes med bestyrelsen. Dette kan ikke siges at være god forretningsgang. Det forhold, at der har været udskiftning i personalefunktionen gør vel ikke, at direktøren ikke skal vise agtpågivenhed i foretagelse af transaktioner mellem teateret og sig selv.

Vedrørende øvrige transaktioner

Revisionen anfører her:

"Vi er ikke tidligere blevet oplyst, om de ovenstående selskaber og disses ejere er nærtstående parter til Flemming Enevold."

Vedrørende lejeaftalen med O. Ritterimport ApS har Flemming Enevold oplyst, at den er "blevet forhandlet med Gladsaxe Teater af andre personer end Flemming Enevold."

Flemming Enevold er vel ansvarlig for teateret, og en uddelegering fra en direktør til forhandling af en aftale med selskaber, der er tilknyttet direktøren, er vel ikke normal kutyme.

Andre transaktioner i forbindelse med "Mit Eventyr"

I henhold til revisionsprotokollatet til årsrapporten for 2004/2005 er der opgjort følgende oversigt over transaktioner med "Mit Eventyr":

Omkostninger, § 7 stk. 3	491.000
Omkostninger, § 7 stk. 4	100.000
Øvrige	<u>257.000</u>
I alt	<u>848.000</u>

I henhold til revisionsprotokollatet til årsrapporten for 2005/2006 er anført et beløb, afholdt i tidligere år på tkr. 1,049. Dette stemmer ikke umiddelbart.

I regnskabsåret 2005/2006 er yderligere udbetalt et beløb på tkr. 1.944 til Europeak ApS, således at der i alt er udbetalt tkr. 2.993.

I refunderede omkostninger indgår følgende:

Omforandring af udstyr, leje af personale m.v., turne	699.000
---	---------

At modregne disse i bestillingshonorar, juridisk assistance m.v. er vel en sandhed med modifikationer, idet der har været udgifter til personale, der er blevet lejet, omforandring af udstyr m.v., som vel rettelig burde være medtaget under konkrete omkostninger, der burde være opgjort, før der sker en nettomodregning.

Salg af LED-skærme, kostumer m.v.	400.000
-----------------------------------	---------

Her bør der også være anført hvilke omkostninger, teateret har været påført for disse omkostninger, før der sker modregning.

Gage til teaterchefen

I forbindelse med revision af årsrapporten 2005/2006 er det konstateret, at der i perioden siden 1. april 2005 blev udbetalt gage til teaterchefen på baggrund af forkerte løntabeller.

Vi gør opmærksom på, at tilsvarende bemærkning ikke er anført til revisionsprotokollatet til årsrapporten for 2004/2005, som perioden også vedrører.

Såfremt De skulle ønske yderligere redegørelse, er vi til disposition.

Med venlig hilsen

AP | Statsautoriserede Revisorer

Jan Tønnesen
statsautoriseret revisor