

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren
Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : min@kum.dk
Web : www.kum.dk

25. april 2006

Hermed fremsendes i 5 eksemplarer svar på spørgsmål nr. 10-15 (L 166), Forslag til lov om ændring af ophavsretsloven (Tekniske foranstaltninger og revision af blankbåndsordningen), stillet af Folketingets Kulturudvalg den 19. april 2006.

Brian Mikkelsen

Spørgsmål nr. 10-15

(L 166), Forslag til lov om ændring af ophavsretsloven
(Tekniske foranstaltninger og revision af blankbåndsordningen)
Skrivelse af 19. april 2006

Svar til Folketingets kulturudvalg fra kulturministeren.

Spørgsmål nr. 14:

"Ministeren bedes oplyse det gennemsnitlige årlige vederlag ordningen har givet, når der ses bort fra opstartsår og andre år hvor ordningen har været underdrejet på grund af hamstringer og tidligere lovforslag om ordningen. Såfremt der er usikkerhed om vurderingen, bedes ministeren oplyse det bedste bud på et sådan rensset gennemsnitligt vederlag,"

Svar:

Som det fremgår af bemærkningerne til L 166 har blankbåndsordningen i perioden 1993-2004 indbragt Copy-Dan Båndkopi følgende beløb årligt:

1993	8,4 mio. kr.
1994	54,7 mio. kr.
1995	59,7 mio. kr.
1996	76,0 mio. kr.
1997	64,3 mio. kr.
1998	67,1 mio. kr.
1999	43,5 mio. kr.
2000	39,9 mio. kr.
2001	37,8 mio. kr.
2002	59,0 mio. kr.
2003	51,2 mio. kr.
2004	54,0 mio. kr.

Det fremgår af Copy-Dans regnskab for 2005, at det samlede provenu dette år blev 47,4 mio. kr.

Hvis der ses bort fra 1993, har det gennemsnitlige årlige blankbåndsprovenu været 54,6 mio. kr.

I begyndelsen af dette årti var der en del uro omkring cd-vederlaget, og i forbindelse med nedsættelsen af samme i 2003 skete der en forskydning af forbrugerne indkøb. Det er dog ikke muligt at fastslå den nøjagtige effekt heraf, hvorfor gennemsnittet er udregnet på basis af alle årene fra og med 1994.