

Dansk Student TV forening  
Drejervej 17, 3.sal  
2400 København NV

Kulturudvalget  
Folketinget, Christiansborg  
1240 København K

København, den 9. december 2005

Vedr. fordeling af Tilskudspuljen til hhv radio og TV

**Spm:** Dansk Student TV forening skal hermed forespørge, hvordan fordelingen af midler fra Tilskudspuljen har været mellem radio- og tv-stationer de sidste fem år ?

Har kulturministeren i sinde at lave en ny fordeling mellem radio- og tv-stationer, således at radiostationer får en større andel end hidtil på bekostning af tv-stationerne ?

Kan kulturministeren uddybe, hvordan nyordningen af Tilskudsordningen siges at være neutral, når 1) genudsendelsesprocenten for radio og tv netop ikke er den samme ? Og 2) radio-stationer får en væsentlig større andel af puljen i 2006 end i 2005 med samme aktivitetsniveau (de godkendte timer)?

Kan kulturministeren oplyse, hvorfor man har valgt en faktor, der hedder fem radio-timer til en tv-time ? Hvorfor har kulturministeren f.eks. ikke valgt Danmarks Radio og UBODSs omregningsfaktor, som er: otte radio-timer til en tv-time ?

**Baggrund:**

Konsekvensen af § 22 stk 1, "Tilskuddet til én tv-time andrager samme beløb som tilskuddet til fem radio-timer", er, at 61 % af Tilskudspuljen pludselig nu går til radio, og tv får nu kun 39 % jvf. bilag 1. Altså det omvendte af, hvad der er enighed mellem brancheforeningerne om (40% radio : 60% tv) samt, hvad der er Mediesekretariatets hidtidige praksis.

Såfremt man i øvrigt fastholder, at det kun ydes driftstilskud til førstegangsudsendelser, så bliver den fordeling endnu mere skæv, idet genudsendelsesprocenten er helt forskellig for en radio- og en tv-station, som det fremgår af kulturministerens svar på spm. 25. Her har en tv-station typisk 75 % genudsendelser, hvorimod en radio-station kun har 25 % genudsendelser.

En faktor, der hedder ti radio-timer til en tv-time vil derimod afspejle brancheforeningernes ønsker samt Mediesekretariatets hidtidige praksis. Det vil give en fordeling af Tilskudspuljen på 44 % til radio og 56 % til tv.

	Timer i alt	Omregning	Kr.	
154 Radio-stationer	2.137	213,70	13.399.756	<b>44% til radio</b>
115 TV-stationer:	277,5	277,50	17.400.244	<b>56% til TV</b>
269 stationer	i alt	491,20	30.800.000	

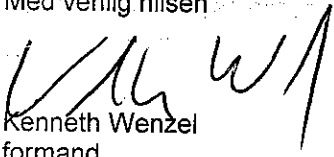
Hvis man derimod bruger Danmarks Radio og UBODS omregningsfaktor, otte radio-timer til en tv-time, så vil det give en fordeling af Tilskudspuljen på 49 % til radio og 51 % til tv.

	Timer i alt	Omregning	Kr.	
154 Radio-stationer	2.137	267,13	15.106.633	<b>49% til radio</b>
115 TV-stationer:	277,5	277,50	15.693.367	<b>51% til TV</b>
269 stationer	i alt	544,63	30.800.000	

Hvis kulturministeren ikke ønsker, at man en gang for alle får skrevet i bekendtgørelsen, at fordelingen af tilskuddet til radio og tv er hhv. 40 % til radio og 60 % til tv, så vil Dansk Student TV forening opfordre til, at man får lavet en retfærdig omregningsfaktor mellem radio og tv-stationer, således at radiostationerne ikke løber med alle pengene på bekostning af tv-stationerne.

**Dansk Student TV forening skal derfor opfordre kulturministeren til at omregningsfaktoren bliver ti radio-timer til en tv-time, subsidiært otte radio-timer til en tv-time.**

Med venlig hilsen

  
Kenneth Wenzel  
formand

## Bilag 1 Fordeling af Tilskudspuljen for 2006

Radio-stationer	timer / uge	i alt t pr. uge	Omregnet	kr	Andel af puljen
127	15	1.905			
7	13	91			
5	11	55			
3	8	24			
8	6	48			
3	4	12			
1	2	2			
<b>154</b>		<b>2.137</b>	<b>427,4</b>	<b>18.674.876</b>	<b>61% til radio</b>
<b>TV-stationer:</b>					
68	3	204,0			
5	2,5	12,5			
22	2	44,0			
14	1	14,0			
6	0,5	3,0			
<b>115</b>		<b>277,5</b>	<b>277,5</b>	<b>12.125.124</b>	<b>39% til TV</b>
<b>269</b>	stationer	i alt	<b>704,9</b>	<b>30.800.000</b>	<b>840,27 kr / time</b>
<b>Maksimalt driftstilskud:</b>					
timer / uge	uge / år	kr / time			
3	52	840,27	<b>131.082 kr i maksimal driftstilskud</b>		

Dansk Student TV forening  
Drejervej 17, 3.sal  
2400 København NV

Kulturudvalget  
Folketinget, Christiansborg  
1240 København K

København, den 9. december 2005

Vedr. udbetalingstermin for driftstilskuddet

**Spm:**

Dansk Student TV forening skal hermed forespørge, hvordan og hvornår det nye driftstilskud i 2006 udbetales ?

**Baggrund:**

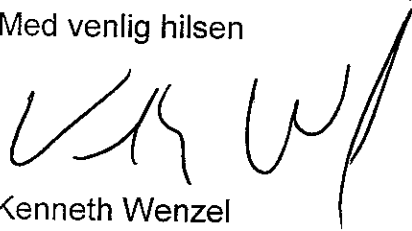
Det fremgår ikke af udkastet til bekendtgørelsen, hvornår det nye tilskud skal udbetales.

Hidtil har stationerne fået udbetalt sit program- og undervisnings-tilskud forlods og det nuværende driftstilskud kvartalsvis bagud.

Fremover, hvor der kun er et tilskud, "driftstilskuddet", så kan vi allerede nu se, at mange stationer får store likviditetsproblemer, og at der skal betales unødvendige dyre bankrenter, hvis de nuværende udbetalingsregler for driftstilskuddet videreføres uændret.

**Derfor vil Dansk Student TV forening foreslå, at Radio- TV-nævnet kun tilbageholder 10 % af driftstilskuddet indtil årsregnskaberne er godkendt, og at resten udbetales forlods primo januar, subsidiært udbetales kvartalsvis forud i tre rater.**

Med venlig hilsen



Kenneth Wenzel  
formand

Dansk Student TV forening  
Drejervej 17, 3.sal  
2400 København NV

Kulturudvalget  
Folketinget, Christiansborg  
1240 København K

København, den 9. december 2005

Vedr. sponsorindtægter

**Spm:**

Dansk Student TV forening skal hermed forespørge, hvorfor de idébaserede radio- og tv-stationer ikke længere må have sponsor-indtægter, når Danmarks Radio og Tv2-regionerne fortsat gerne må ?

**Baggrund:**

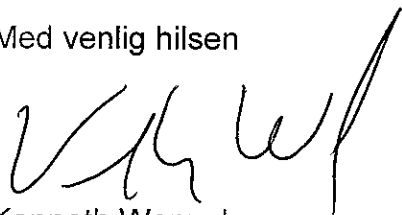
Radio-Tv-nævnet indførte pludselig administrativt i slutningen af 2003, at de idébaserede radio- og tv-stationer ikke længere måtte have sponsor-indtægter for at få tilskud - en beslutning, vi aldrig har forstået.

Kulturministeren skrev i sidste uge i et svar på L38 spm 25, at det ikke er meningen, at de ikke-kommercielle stationer udelukkende skal drives af det statslige tilskud. Hvilke andre indtægter har kulturministeren så i tankerne - udover tilskud fra en støtteforening - når vi f.eks. ikke længere må have sponsor-indtægter?

Vi forstår ikke, hvorfor stationerne ikke tilskyndes til at skaffe alternative indtægter! Det er urimeligt, at man ikke bare beskærer Tilskudspuljen år for år, men samtidig reducerer de ikke-kommercielle stationers muligheder for at supplere økonomien. Det ville da være betydeligt mere i den nuværende regerings ånd, at hver krone, en station tjente, udløste en statslig støttekrone.

**Dansk Student TV Forening skal derfor anmode Kulturministeren om at se nærmere på, om det virkelig er rimeligt, at man ikke kan få driftstilskud (svarende til licensmidler), hvis man har sponsor-indtægter. Det kan ikke være rigtigt, at de ikke-kommercielle stationer skal stilles ringere end Danmarks Radio og TV2 regionerne, som også finansieres af licensmidlerne og som godt må have sponsor-indtægter.**

Med venlig hilsen



Kenneth Wenzel  
formand