

WWW.KUNSTHANDLERFORENINGEN.DK

Til Folketingets Kulturudvalg

Vedr. Ændring af ophavsretten, J. nr. 2004-6244 af 26. april 2005

Herved følger Kunsthandlerforeningens kommentarer til ovennævnte lov:

Høringssvarene er positive overfor ministerens forslag, fordi de repræsenterer kunstnerne. Det drejer sig om Copy-Dan, Kunstrådet og Billedkunstnernes Forbund.

Det er dem der skal modtage penge.

De der skal betale, er end ikke blevet spurgt, d.v.s. sprunget over på høringslisten. Det drejer sig om

Dansk Galleri Sammenslutning

Kunsthandlerforeningen

Dansk Kunst- og Antikhandler Union og

Kunst & Antikvitets Handler Ringen

Som repræsentanter for Kunsthandlerforeningen vil vi gerne fremføre følgende:

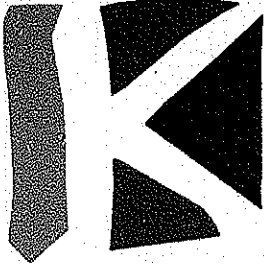
Vederlaget bør være 4% af en salgspris på indtil 50.000 euro som EU anbefaler.

Organisationen Danske Museer har samme opfattelse og skriver i sit høringssvar:....

"Derimod undrer det museerne, at man i dansk lovgivning ønsker at fastholde vederlaget på 5% af salgsprisen, der udgør indtil 50.000 euro i lyset af, at direktivet, der har givet anledning til ovennævnte lovforslag i sin artikel 4 fastsætter 4% for samme. ....Det er derfor ODMs opfattelse, at dansk lovgivning bør implementere direktivets sats" som helhed."

Auktionslederforeningen skriver tilsvarende i sit høringssvar:..."Som det fremgår af baggrundsmaterialet, tilsigter lovforslaget at bringe de danske regler i overensstemmelse med EU-retten. Dette er imidlertid ikke tilfældet med den foreslåede vederlagssats på 5% under § 38, stk 3 a. Her har EU-rettens følgeretsdirektiv (artikel 4) en sats på 4% for den del af salgsprisen, der udgør indtil 50.000 euro.".....

Minimumssalgsprisen bør efter Kunsthandlerforeningens opfattelse være 3.000 euro ligesom i de lande der har gennemført lovgivningen, og heri får vi også støtte af Danske Museer og af Auktionslederforeningen. Se høringssvar.



WWW.KUNSTHANDLERFORENINGEN.DK

### Anvendelsesområde

Lovforslaget indeholder tilsyneladende en udvidelse idet salg fra private til kunsthandlere påstås at være omfattet af ordningen. D.v.s. Kunsthandleren skal betale 5% når han køber og 5% når han sælger det samme billede. Dette er ikke i EU-direktivets ånd, hvor man taler om videre-salg.

Når en privat sælger til et galleri er der tale om privat salg. Når et galleri sælger til en privat, er der tale om erhvervsmæssigt videre-salg.

Man må huske på, at skal en kunsthandler sælge et billede må han købe det først. Derfor bør privat salg til en professionel ikke udløse noget vederlag. Man kunne passende trække grænsen ved: Er galleriet eller kunsthandelen moms-registreret, så er der tale om en professionel.

Den udvidelse af loven som kulturministeren har lagt op til og som Copy-Dan, Kunstrådet og Billedkunstnernes Forbund bakker op om udviser en griskhed som er helt uhørt. En ikke Told & Skat opkræver moms to gange. Når vi sælger et billede kan vi trække indgående moms fra udgående moms og betale differencen.

Kunsthandlerforeningen håber Kulturudvalgets medlemmer vil tage lovforslaget op til fornyet revision, så vi finder en for alle parter rimelig løsning.

Med venlig hilsen  
Kunsthandlerforeningen

Birgitte Johnsen  
Næstformand og sekretær

Kurt Hansen  
Medlem