

DANSK KUNSTNERRÅD

Erhvervs- og Byggestyrelsen
Dahlerups Pakhus
Langelinie Allé 17
2100 København Ø

København, d. 20. marts 2006

att. Chefkonsulent Steen Christensen

ERHVERVS- OG BYGGESTYRELSEN	
Modt	20. MARS 2006
Dato	Kopi
J. nr.	
Akt. nr.	
Sagsbeh.	

Høringssvar vedr. GATS-krav til EU

Dansk Kunstnerråd har noteret at EU har modtaget et plurilateralt krav fra Taiwan, Hong Kong, Kina, Japan, Mexico, Singapore og USA om liberaliseringer af audio-visuelle tjenesteydelser.

Vi opfordrer til at Danmark arbejder for at EU i overensstemmelse med Rådets konklusioner af 26. oktober 1999 ikke påtager sig forpligtelser på kulturområdet herunder vedr. audiovisuelle tjenesteydelser og at man arbejder for at de eksisterende MFN-undtagelser for området bibeholdes.


Det audio-visuelle område omfatter i høj grad de kunstneriske og kulturelle udtryk, som UNESCOs konvention for kulturel mangfoldighed har til hensigt at forsvare og fremme.

EU-landene spillede en positiv rolle ved vedtagelsen af konventionen i efteråret, og det bør derfor være en selvfølge at EU fastholder principperne og intentionerne i andre relevante sammenhænge som f.eks. GATS-forhandlingerne.

Selvom de færreste lande p.t. udnytter deres muligheder for at sikre den nationale kunst og kultur ved hjælp af f.eks. kvotaordninger, bør der ikke gives indrømmelser, som kan begrænse muligheden for at føre en anden kulturpolitik i fremtiden. GATS-aftalens irreversibilitet betyder f.eks. at New Zealands nuværende regering ikke kunne føre den kulturpolitik, som de ønskede, på grund af den foregående regerings indrømmelser i 1994.

Vi beder jer også være opmærksomme på, at mange andre service-områder har betydning for kulturområdet, det gælder f.eks. distribution og telekommunikation.

Med venlig hilsen


Franz Ernst,
formand