

Ejvind Bitsch

den 04-05-05

TIL FOLKETINGETS KULTURUDVALG
v/hr. Kim Andersen, formand

Vedr. Den fremtidige situation på musikskoleområdet

Vi har i DAMUSA (Dansk MusikskoleSammenslutning) indgående fulgt forhandlingerne omkring det nye Danmarkskort samt den fremtidige opgavefordeling her i landet. For os at se, så vil der for musikskoledriften fremover blive to voldsomme problemstillinger – nemlig overgangen til bloktilskud samt bortfaldet af vejledende retningslinier/minimumskrav til musikskoler. Begge forhold vil efter vore beregninger kunne være så store anslag mod musikskolerne, at vi med rette kan befrygte, om det vil være muligt at drive musikskole på det niveau og omfang, vi kender i dag, og som kulturministeren har udtrykt ønske om også skal finde sted i fremtiden.

Undertegnede anmoder derfor snarest om foretræde for Folketingets Kulturudvalg.

Til trods for, at DAMUSA og DMpF (Dansk Musikpædagogisk Forening) i en vis forstand kan siges at sidde på hver sin side af ”bordet”, har vi i denne sag absolut sammenfaldende interesser og synspunkter. Hvis det findes belejligt, tillader jeg mig derfor at foreslå, at DMpF repræsenteres ved foreningens formand, Ole Helby, ligesom DAMUSA generalsekretær, Jens Bloch, også gerne deltager.

Da vi anser situationen for at være særdeles både kritisk og uholdbar håber vi på en snarlig, positiv tilbagemelding.

Kalundborg, den 10.03.05

Med venlig hilsen

Ejvind Bitsch

formand f. DAMUSA