

16-11-2004

Uddannelsesudvalget
Folketinget
Christiansborg

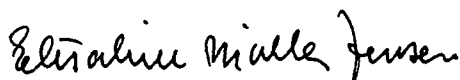
Med vores henvendelse til Uddannelsesudvalget 5.11.04 ønskede vi at skabe en faglig dialog om kanonlisten. Efter en længere tids offentlig debat i medierne om kanonudvalgets arbejde valgte vi at skrive direkte til Uddannelsesudvalget med kopi til formanden for Undervisningsministeriets kanonudvalg, Jørn Lund, der straks benyttede lejligheden til at oplyse Politikens læsere (13.11.04) om vores henvendelse.

Med Jørn Lunds kommentar i Politiken har vi set os nødsaget til at sende henvendelsen til Undervisningsudvalget til aviserne. Ikke mindst fordi Jørn Lund på et afgørende punkt fremstiller vores synspunkter forkert. Vi kræver ikke "positiv særbehandling" af kvindelige forfattere, som hævdede af Jørn Lund. Alene ud fra litterær kvalitet er det vores faglige vurdering, at den obligatoriske liste ud over Karen Blixen som minimum udvides med Leonora Christina, Tove Ditlevsen og Inger Christensen.

På de anbefalede lister bør Charlotte Dorothea Biehl, Thomasine Gyllembourg og Amalie Skram som minimum med før 1900. Derefter bør, som vi skriver, det kvindelige gennembrud omkring 1900 repræsenteres med mindst én kvindelig forfatter. For dokumentationens skyld nævner vi så de største, nemlig: Thit Jensen, Agnes Henningsen, Marie Bregendahl og Karin Michaelis. De skal ikke med alle sammen. Men danske børn bør efter endt skolegang kende til den store generation af kvindelige forfattere, der debuterede lige omkring forrige århundredeskifte og fortsatte med at skrive langt op i det 20. århundrede. Vores forslag er, at mindst en af disse forfattere optages på listen over anbefalede forfattere.

Vi håber, med vores henvendelse at gøre standpunktet klart og vi stiller os til rådighed for videre samtale.

Med venlig hilsen



Docent, dr.phil, Pil Dahlerup
Mag.art. direktør Elisabeth Møller Jensen
Professor Anne-Marie Mai