



Afgjort den 27. juni 2024

240**Kulturministeriet.** København, den 19. juni 2024.

a. Kulturministeriet anmoder om Finansudvalgets tilslutning til, at der skabes materiel hjemmel til tilskudsadministration ved, at følgende fire puljer omfattes af eksisterende tekstanmærkning nr. 187:

1. Pulje under Den Jyske Kunstfond og Øernes Kunstfond med fokus på at styrke udviklingen af kunstmiljøer og økonomisk bæredygtige kunstvirksomheder i fondenes geografiske områder under § 21.21.04. Regionale Kunstfonde (Reservationsbev.).

2. Pulje med fokus på den unge kunstneriske elite under § 21.21.05. Den Unge Kunstneriske Elite (Reservationsbev.).

3. Pulje med fokus på international kulturudveksling under § 21.21.46. International kulturudveksling (Reservationsbev.).

4. Pulje med fokus på at højne unge danskeres viden om dansk-jødisk kulturhistorie og liv under § 21.33.37.10. Diverse tilskud til museer mv. (Reservationsbev.)

Forslaget medfører ikke udgifter i finansåret.

b. Med henblik på at tilvejebringe materiel hjemmel til administration af puljerne anmodes om tilslutning til udvidelse af tekstanmærkning nr. 187, der vedrører administrationsgrundlaget for en række tilskud, så den også omfatter § 21.21.04. Regionale Kunstfonde, § 21.21.05. Den Unge Kunstneriske Elite, § 21.21.46. International kulturudveksling og § 21.33.37.10. Diverse tilskud til museer mv. Puljerne har ved en fejl ikke været omfattet af tekstanmærkning nr. 187 siden 2022. Hjemlen søges ligeledes indarbejdet på kommende bevillingslove. De enkelte puljer er beskrevet nedenfor.

Pulje under Den Jyske Kunstfond og Øernes Kunstfond

De regionale kunstfonde (Den Jyske Kunstfond og Øernes Kunstfond) har som formål at støtte udviklingen af kunstmiljøer og økonomisk bæredygtige kunstvirksomheder i fondenes geografiske områder. Fondene har særligt fokus på, at kunststøtten når ud i hele Danmark og på at skabe geografisk balance i kulturlivet. Der er på finansloven for 2024 afsat i alt 6,0 mio. kr. i 2024 til fondene, heraf 3,0 mio. kr. til Den Jyske Kunstfond og 3,0 mio. kr. til Øernes Kunstfond.

Pulje med fokus på den unge kunstneriske elite

Karriereprogrammet, Den Unge Kunstneriske Elite, fordeler tilskud til et toårigt kunstnerisk og karrieremæssigt udviklingsforløb for de mest talentfulde unge kunstnere. Formålet med ordningen er at give de mest talentfulde unge kunstnere den bedste mulighed for at udvikle deres kunstneriske virke og karrieremæssige kompetencer med henblik på at opnå fodfæste nationalt eller internationalt. Der er på finansloven for 2024 afsat 4,6 mio. kr. i 2024 til puljen.

Puljer med fokus på international kulturudveksling

Kulturministeriet og Udenrigsministeriet udmønter 9,1 mio. kr. årligt til projekter og aktiviteter, der skal styrke Danmarks internationale kulturudveksling, herunder dansk kultureksport til udlandet, interkulturel dialog mellem danske og udenlandske aktører, markedsføring af Danmark som land, samt fornyelse af dansk kunst. Der er afsat 2,1 mio. kr. årligt til puljen "Kulturaktivitetsmidler til danske repræsentationer og kulturinstitutter", der kan ansøges af danske repræsentationer og/eller lokale afdelinger af Dansk Kulturinstitut. Dertil er der afsat 4,8 mio. kr. årligt til en strategisk ramme for internationalt kultursamarbejde, der fordeles gennem Kulturministeriets og Udenrigsministeriets pulje for strategisk kultursamarbejde, der kan ansøges af professionelle danske kulturaktører og Udenrigsministeriets aktører. Endvidere er 0,9 mio. kr. øremærket til officielle besøg. Det resterende beløb er afsat til besøgsprogrammer, informationsmøder og lignende arrangementer, filmplatform til ambassader, udgifter til rejser og repræsentation samt administration.

Pulje med fokus på at højne unge danskeres viden om dansk-jødisk kulturhistorie og liv

Som led i udmøntning af handlingsplanen mod antisemitisme blev det besluttet at etablere to puljer på finansloven i 2022-2025. Puljerne har til formål at bekæmpe antisemitisme gennem oplysning om jødisk liv og kultur. Den ene pulje er målrettet museer, mens den anden pulje er målrettet projekter for unge. Der er afsat 3,1 mio. kr. årligt i 2022-2025 til hver af puljerne. Der vurderes at være materiel hjemmel til tilskudsadministration af den første pulje, mens materiel hjemmel til tilskudsadministration af den anden pulje udestår.

Den anden pulje har til formål at højne unge danskeres viden om dansk-jødisk historie og nutidigt liv. Hensigten er at styrke og fremme unges kritiske tænkning og aktive medborgerskab med henblik på at forebygge antisemitisme og hadforbrydelser. Partnerskaber mellem flere aktører kan søge puljen, bl.a. uddannelsesinstitutioner, højskoler, biblioteker, museer, kulturaktører, oplysningsforbund, jødiske organisationer samt ungdoms- og idrætsorganisationer.

- c. Sagen forelægges Finansudvalget nu med henblik på at kunne udmønte puljerne snarest muligt i indeværende finansår.
- e. Under henvisning til ovenstående anmodes om tilslutning til, at § 21.21.04. Regionale Kunstfonde, § 21.21.05. Den Unge Kunstneriske Elite, § 21.21.46. International kulturudveksling og § 21.33.37.10. Diverse tilskud til museer mv. omfattes af eksisterende tekstanmærkning nr. 187 under § 21. Kulturministeriet, således at der på forslag til lov om tillægsbevilling for 2024 opføres følgende tekstanmærkning, hvor § 21.21.04. Regionale Kunstfonde, § 21.21.05. Den Unge Kunstneriske Elite, § 21.21.46. International kulturudveksling og § 21.33.37.10. Diverse tilskud til museer mv. tilføjes:

Materielle bestemmelser

"Nr. 187. ad 21.11.11., 21.11.23., 21.11.62., 21.11.72., 21.21.01., 21.22.17., 21.23.54., 21.31.03., 21.33.12., 21.51.01., 21.57.01., 21.57.09., 21.61.10., 21.81.02., 21.24.03.15., **21.21.04., 21.21.05., 21.21.46. og 21.33.37.10.** Kulturministeren bemyndiges til at fastsætte nærmere regler for fordelingen af tilskud, vilkår for anvendelse af tilskud, indsendelse af ansøgninger, regnskabsaflæggelse og

revisionens udførelse for modtagere af tilskud, der udbetales i henhold til ovennævnte finanslovs-konti.

Stk. 2. Kulturministeren bemyndiges til at træffe beslutning om ydelse af tilskud, meddelelse om tilskud, afslag på ansøgning om tilskud og genanvendelse af tilbagebetalte tilskud.

Stk. 3. Udbetaling af tilskud i henhold til nævnte finanslovs-konti kan ske forskudsmæssigt.

Stk. 4. Afgivne tilsagn kan bortfalde, og udbetalte tilskud kan kræves tilbagebetalt i tilfælde, hvor tilskudsmodtager ikke opfylder betingelserne for tilskuddet.

Stk. 5. Kulturministeren kan stille krav om anvendelse af digitale løsninger, herunder om anvendelse af digital kommunikation, bestemte it-systemer, særlige digitale formater, digitale ansøgninger, afrapporteringer mv.

Stk. 6. Kulturministeren bemyndiges til at dispensere fra kravet om obligatorisk digital selvbetjening for borgere, der efter reglerne om Digital Post ville kunne undtages fra digital kommunikation med det offentlige på grund af særlige omstændigheder. ”

f. Finansministeriets tilslutning foreligger.

København, den 19. juni 2024

JAKOB ENGEL-SCHMIDT

/ Kristoffer Kjeldgaard Sloth

Til Finansudvalget.

Tiltrådt af Finansudvalget den 27-06-2024