



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

21. maj 2013

Folketingets Kulturdvalg har den 14. maj 2013 stillet mig følgende spørgsmål, nr. 13 (Lov nr. 185), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål 13:

Vil ministeren som opfølgning på svaret på spm. 3 give konkrete eksempler på, hvilke typer programmer, som det er omtalt i lovforslaget bemærkninger, afsnit 2.2.2., der vil være nok til, at der er tale om et program, der understøtter en redaktionel linje og ikke blot et nyheds- eller dokumentarvinkling af en problemstilling?

Svar:

Som beskrevet i afsnit 2.1.2.5 i lovforslagets almindelige bemærkninger er det afgørende for Radio- og tv-nævnets sanktionsmuligheder, om en overtrædelse må anses for en konsekvens af overordnede, generelle redaktionelle beslutninger, så der kan siges at være tale om en redaktionel linje. Visning af et eller flere programmer, der efter sit indhold videreformidler et budskab, der er egnet til at fremme terrorisme, er således ikke i selv tilstrækkeligt til, at Radio- og tv-nævnet kan kræve et foretagendes programvirksomhed indstillet.

Det følger heraf, at det ikke er afgørende, hvilken type af programmer et foretagende udsender, men derimod om det/de omhandlede program/programmer fremmer terrorisme, og om programmerne efter en samlet vurdering må anses som konsekvens af en redaktionel linje. Som beskrevet i afsnit 2.2.2 i lovforslagets almindelige bemærkninger kan eksempelvis gentagne visninger af en terrorgruppes opfordringer til at tilslutte sig gruppen som led i eller i forbindelse med en mere forherligende dækning af terrorisme indikere, at der er tale om en redaktionel linje fra et fjernsynsforetagendes side.

Marianne Jelved

