

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren
Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : min@kum.dk
Web : www.kum.dk

25. april 2006

Hermed fremsendes i 5 eksemplarer svar på spørgsmål nr. 4-9 (L 166), Forslag til lov om ændring af ophavsretsloven (Tekniske foranstaltninger og revision af blankbåndsordningen), stillet af Folketingets Kulturudvalg den 12. april 2006.

Brian Mikkelsen

Spørgsmål nr. 4-9

L 166, Forslag til lov om ændring af ophavsretsloven
(Tekniske foranstaltninger og revision af blankbåndsordningen)
Skrivelse af 12. april 2006

Svar til Folketingets kulturudvalg fra kulturministeren.

Spørgsmål nr. 6:

"Kan ministeren bekræfte, at en lovlig digital kopi er mere skadelig for kunstneren end en lovlig analog kopi, da digitale kopier lettere erstatter butikskøbte varer?"

Svar:

Jeg er enig i, at en digital kopi er stort set identisk med originalen, hvorimod en analog kopi indebærer visse kvalitetstab. Alt andet lige vil en digital kopi således bedre kunne erstatte en købt original end en analog kopi.

Det er da også baggrunden for, at adgangen til lovlig digital kopiering er stærkt begrænset i forhold til adgangen til lovlig analog kopiering. Det følger fx af ophavsretsloven, at der kan foretages analog kopiering til privat brug, dvs. til brug for en selv, familie, venner, bekendte og kollegaer. Digital kopiering kan derimod kun ske til personlig brug for fremstilleren eller dennes husstand.